

[Pdf free] Magia con imperdibles (Spanish Edition)

## Magia con imperdibles (Spanish Edition)

*Jerry Andrus*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



READ ONLINE

#14084878 in Books 2011-03-04Original language:Spanish 10.08 x .28 x 6.811, #File Name:  
8492675292122 pages | File size: 19.Mb

**Jerry Andrus : Magia con imperdibles (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Magia con imperdibles (Spanish Edition):

0 of 0 people found the following review helpful. compra desde el extranjeroBy tinhola, he comprado este libro desde el extranjero y no he tenido ningun problema para recibirlo. en lo personal me gustan mucho los efectos magicos con imperdibles, este libro tiene todo lo que se puede pedir sobre el tema. lo recomiendo ampliamente a quien este buscando material. Andrus ha sido sin duda una mente brillante en en todos los temas que tengan que ver con la magia, la sorpresa y el encanto.la calidad de la edicion es muy buena, el libro es pequeno y de lectura muy amena con el

cuidado propio de las obras de la Editorial Marre.

Este es un libro para "todos los pblicos" iba a decir que es un libro sencillo, pero he preferido usar la expresin "para todos los pblicos" para evitar que alguien interprete sencillo por simple, sin importancia. Cosa que verdaderamente sera un error. Creo que es un libro que puede interesar por igual al nefito como al profesional, de ah lo de "para todos los pblicos" Como muy bien dice Robert Parrish al final de su introduccin: "hay buen material en las siguientes pginas para aquellos que sepan lo que hay que buscar" Esta es la clave al leer cualquier libro, saber lo que hay que buscar. Sin pretender decir que yo lo sepa hacer, en este libro he encontrado los siguientes rasgos de su autor, Bert Allerton, que me han interesado y que me gustara comentar con vosotros. Est considerado como el primer mago profesional de magia de cerca. Esto por s solo pienso que es un rasgo relevante y que de alguna forma a los adictos a la magia de cerca nos debe interesar. En 1939, cuando empez a trabajar profesionalmente, los magos actuaban en teatros o en Night Clubs (Salas de Fiestas) y sin embargo l comenz a hacer magia en las mesas de selectos restaurantes, con sus "clientes" rodendole. As pues creo que nos debe interesar conocer la magia que haca este primer pionero de una de las ramas mgicas ms en boga hoy en da, y este libro nos brinda esa oportunidad (Jess Etcheverry)